



Ile d'Yoc'h - Landunvez (29)  
Plan de l'atelier de briquetages

**ARCHÉOLOGIE INSULAIRE EN BRETAGNE :**  
**UN BREF APPERCU SUR LES FOUILLES DE L'ÎLE D'YOC'H**  
**EN LANDUNVEZ (29)**

*Marie-Yvane DAIRE*

L'île d'Yoc'h, avec ses 7,5 hectares de dunes et de fougères, fait face au petit port abrité d'Argenton (commune de Landunvez, Finistère);

C'est une propriété de la S.E.P.N.B. (Société pour l'Étude et la Protection de la Nature en Bretagne) et, à ce titre, c'est une intéressante réserve botanique et ornithologique.

Sur le plan archéologique, Paul du Chatellier y avait, au début du siècle, signalé l'existence de vestiges mégalithiques. Ce n'est que longtemps après, en 1978, que furent fortuitement découverts des fragments de céramiques protohistoriques, au hasard de l'érosion des microfalaises de la côte sud de l'île. Un talus-rempart, constitué de gros galets marins et de sable humifié fut alors identifié comme une défense, datant probablement de l'Age du Fer.

Dans la partie sud de l'île, sur un petit plateau culminant à environ 25 mètres, des empièvements correspondant à des fonds de cabanes étaient bien visibles, tant au sol que sur les clichés aériens qui ont été réalisés par la suite.

Les fouilles menées sur le site en 1987 et 1988 ont principalement porté sur deux de ces structures. Il s'agit de deux bâtiments rectangulaires de 10 mètres sur 6 mètres, d'orientations légèrement différentes. Les murs qui les constituent ont une épaisseur variant entre 0,80 mètre et 1 mètre et présentent un parement intérieur, un parement extérieur (parfois constitué de très gros blocs) et un bourrage central de terre et de cailloutis.

Lors de la campagne de fouilles de 1988, le bâtiment le plus à l'ouest s'est révélé être un atelier de briquetages à sel, avec des aménagements intérieurs remarquablement bien conservés : deux foyers ont été mis au jour, ainsi que deux étonnantes cuves cylindriques, tapissées de galets et d'argile ; ce sont là des structures d'un type inédit, qui devaient être destinées au stockage d'une saumure.

Des éléments caractéristiques de l'artisanat du sel ont été exhumés : augets cylindriques, briques trapézoïdales, boudins de calage et autres éléments d'argile cuite...

La fonction du second bâtiment rectangulaire, proche de l'atelier, n'a pas encore été déterminée. Mais l'ensemble des deux structures a fourni un intéressant mobilier archéologique, relativement abondant : céramiques, vestiges métalliques (clous et fragments d'outils en fer), fragments d'amphores Dressel I, bracelet en lignite, outillage lithique ; l'ensemble de ce mobilier, chronologiquement homogène, peut être daté du 1er siècle avant J.-C.